

كتبه الرّاجي عفو ربّه فاعل خير

مقدمة

اللهم يسر لي الصواب ويسرني لكل خير

بسم الله الحي القيوم خالق البشر من طين، جعل الناس كلهم من أصل واحد يخرجون من ماء مهين، خلقنا عباداً له لا نتكبر أو نتفاخر وإنما لنعبده مخلصين له الدين. جاء عند مسلم: "كلكم لآدم" وهي كلمة قالها رسول الله صلى الله عليه وسلم ليبين أن الأصل واحد مهما اختلفت الأعراق والألوان وارتفعت الأنساب. وقد جعل الشرع ميزان التنافس هو العمل الصالح فقال تعالى في سورة التوبة: (وَقُلِ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللهُ عَمَلُكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ) وقال في سورة الزلزلة: (فَمَنْ يَعْمَلُ مِثْقَالَ ذَرَةٍ خَيْرًا يَرَهُ (8)) فلا تنافس إلا بالعمل ولا فرق إلا بالتقوى كما قال سيد ولد آدم "لافرق بين عربي ولا أعجمي إلا بالتقوى".

لم يدر بخلدي قبل ساعتين من كتابتي لهذه الوريقات أني سأحرر نسب غيري أو أتدخل فيه، ولكن كما قال أبو الطيب المتنبي: ماكل ما يتمنى المرع يدركه تجرى الرياح بما لا تشتهى السفن

والأسباب خلف كتابة هذه الوريقات لا يعلمها إلا الله ثم كاتبها ثم خالد أبانمي هداه الله لقبول الحق وصرفه عن اتباع الهوى وأوامر النفس.

ففي الآونة الأخيرة تكرر داخل الأوساط العلمية مسألة صحة كثير من الإنتسابات القبلية لأروماتها الجاهلية. وهذا أمر لا يعيب مادام الإختلاف هو: هل بنو فلان من القبيلة الفلانية أو القبيلة العلانية ولم ينزعهم أحد من الكيانات العربية، وهذا من الأمور الجائز البحث فيها شرعاً فلا دليل على تحريمه مادام البحث متجرداً ولا طعن فيه ولا استنقاص أو تجاوز على قدر القبيلة المراد بحث نسبها، وكذلك يجوز عرفاً فالكتب في أرفف المكتبات المتضاربة في الإستنتاجات من داخل وخارج القبائل. وتردد للأسف من بعض الوهبة (العزيزين على القلب والعالين في القدر) مسألة تحكيم الشرع في الأنساب فلا يبنى على مالم يوافق الشرع أو يخالفه أي نسب كإستخدام الحمض النووي في الحسم بالرغم من أنه لا دليل على عدم جوازه إلا اجتهادات بعض العلماء والتي لا ترقى لمنزلة قداسة أو عصمة.

ومادام الشرع هو غاية الجميع فنحن وإياهم نثني ركبنا عنده ونرضى بحكمه سبحانه كما أمر في سورة النساء: (فَلا وَرَبِّكَ لَا يُوْمِنُونَ حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيْنَهُمْ ثُمَّ لَا يَجِدُوا فِي أَنفُسِهِمْ حَرَجًا مَمًا قَضَيْتَ وَيُسَلِّمُوا تَسْلِيمًا (65)). والطريقة في ذلك هي بعرض الأقوال في نسب الوهبة وتحقيقها تحقيقاً يليق بنسب رفيع كنسب الوهبة، ثم بعد ذلك نرجّح بالدليل وندعوهم لآباءهم ونجنّب بو عمومتنا وأصهارنا العقوبات المترتبة الواردة في حديث المصطفى عليه أفضل الصلاة والتسليم عند الشيخين: "من الدّعى إلى غير أبيه - وهو يعلم أنه غير أبيه - فالجنة عليه حرام" والحديث الآخر في الصحيحين: "ليس من رجل ادّعى لغير أبيه وهو يعلمه إلا كفر ومن ادّعى قوماً ليس له فيهم نسب فليتبوأ مقعده من النار".

والحقائق مهما كانت مرّة يجب قبولها ولا ننتصر الأهوائنا ... فالحق أحق أن يتبع.

ونسأل الله الخير والسداد وأن يجعل عملنا نافعاً وخالصاً لوجهه سبحانه.

فاعل خير الثالث من شهر ربيع الآخر عام ١٤٣٩ للهجرة

منهج البحث

سنقسّم هذا البحث إلى أقسام نستعرض الأقوال بأدلتها أولاً ثم نقارن الأدلة ونحققها وفي نهاية البحث نرجح أحنظلي هو أم دون ذلك

الأقوال في نسب الوهبة

هي ثلاثة أقوال حسب علمي:

١- رفيدة قضاعة

٢- حنظلة تميم

٣- الرّباب

القول الأول: رفيدة قضاعة

أما رفيدة قضاعة فهي نسب لم يسمع به أحد كنسب للوهبة إلا حين ظهرت تلفيقات الكتب مثل "تاريخ عسير" و "إمتاع السامر" وغرض تلك الكتب هو لصنع إنتصارات سياسية وخلق تاريخ عظيم لبني عائض حكّام منطقة عسير قبل توحيد المملكة العربية السعودية.

فقد جعل المحقق محمد بن مسلط البشري (و هو شخصية مختلقة كالكتب التي حققها) نسب الشيخ محمد بن عبدالوهاب إلى قبيلة رفيدة من قضاعة (الصورة ١).

محمد بن عبد الوهاب (١) اسكنه الله

(۱) محمد بن عبد الوهاب بن سليمان بن علي بن محمد بن أحمد بن راشد بن بريد بن محمد بن مشرف من آل وهيب بن مجفل ، ووهيب بطن من بني وهب بن رفيدة بن عامر بن عمرو القضاعي ، وكانت بطون من بني وهب قد دخلت نجداً دعماً لعبدالله بن علي العيوني المري النهدي في العمل ضد القرامطة والقضاعطيهم ، كما وُجه قسم من بني وهب إلي عمان مع القبائل التي اشتركت في إجلاء القرامطة عن عمان . غير أن بعض بني وهيب دخلوا في بني ضبة من تميم ، وفي بعض الروايات في بني حنظلة التميميين . وكان الشيخ محمد بن عبد الوهاب من أبرز علماء نجد ، وكان كثير التجوال في طلب العلم ومعرفة الناس وما هم عليه ثم استقر في بلدة حريملاء من قري العشيب باليمامة .

الصورة ١

وهذا نسب لا أعلم أحد ذكره قبله أو اعتمد عليه بعده إلا أهل الساحة الجينية بغرض هدم أنساب بني عدنان وجعلهم قضاعيين وهو قول متهافت لا يقول به من يفقه في الأنساب أو الجينات قيد أنملة.

القول الثانى: حنظلة تميم

وهذا القول هو ما اشتهر مؤخراً وأقدم ماورد فيه هو مائقل عن محمد بن عبدالله ابن مانع الوهبي المتوفى عام ١٢٩١ للهجرة ناسباً وهيب إلى أبي سود من بني حنظلة من تميم. وهو قول تفرّد بنقبه الشيخ رحمه الله ولم يطّلع أحد على تلك الخطوط التي زعم الشيخ أنه اطّلع عليها ولم يطّلع عليها معاصروه أمثال الشيخ إبراهيم ابن عيسى وغيره. وهذا القول هو المشهور اليوم بسبب إعتماد من وتّقوا الأنساب كالمغيري وابن بسام وغيرهم من ابناء القرن الرابع عشر عليه، وهذا القول يصعب ويكاد يستحيل العثور على مايعضده غير مقولة "توارثوه كابر عن كابر" والموروث الشفهي معتبر مالم تتوافر الأدلة من داخل وخارج القبيلة لتنسفه. وهذا هو المصدر الرئيسي لهذا الموروث (الصورة ٢).

mister 15th هذا ماامل السين عديده عبالله برمان ونقلة ونبل م سنب الشريخ عبدالعزيز برحد بدابرهم برحد والمال (continuos of legities of autienti المشكرين ويلب على بريل بي مشوف بن عويمع فعاد . ابن رسوين لاحزين علوي به وهيب به قاسم ליני מפות אין מושב בי יון שנים יון של של אים שול כ ابن زهير بن سها به درسع بن الى سود به مال به منظله به الكربه زيد منات بن تميم به مربي ارطاغد ابن/لياس به مضربي نزاري معليه عزناله فل وهذاالسب مزرس لعقبه منعقوام و حظام المريقيل اس سنبغ برب بسام القاض وج خطعاماء العليه للسوي المعتبرين فلألشبخ احديد بسام والشيخ احزيجل اس مسرة القصولات الماله به على واحرالها من المعالمة المالة المال المرمنة ومن ابن الطبيها حرالحبه والاستام الكاتب كالبن الطبي وكاله عقيم شرفا قلاف القاموس السنع المال وكزير عقيدين سني في سنب طوية الاشرا وابع سنع مشور الإالا فراور النبي كالالا الادالوسم اسرته تريش لانتياثه وامنافغ فتنتز النساء معالناسويداليمع بويطيدارم كباط مهرونه الريب والسعد وعدوا ومنظار المناد تر الا وحديث و منظم عند معلام المريز والمريز المناد في المريد من وزادة والانتساد القل المناد بهموالا بالمريد

هذا ما أملى الشيخ محمد بن عبدالله بن مانع ، و نقلته من خطه بأمره:

(نسب الشیخ عبدالعزیز بن حمد بن ابراهیم بن حمد بن عبدالوهاب بن عبدالله بن عبدالوهاب بن موسی بن عبدالله بن عبدالله بن محمد بن موسی بن عمر بن معضاد بن ریس بن زاخر بن محمد بن علوي بن وهیب بن قاسم بن موسی بن مسعود بن عقبة بن سنیع بن نهشل بن شداد بن زهیر بن شهاب بن ربیعة بن أبي سود بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زید منات بن تمیم بن مر بن اد بن طابخة بن الیاس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان انتهی .

و هذا النسب من ريس إلى عُقبة منقول من خطِّ أحمد بن محمد بن منيف بن بسام القاضي و في خط علماء الوهبة المشهورين ، مثل الشيخ أحمد بن بسام و الشيخ أحمد بن محمد بن حسن القصيِّر و الشيخ سليمان بن علي و أحمد البجادي و عبدالمحسن بن شارخ المشرفي وغيرهم . و من عقبة إلى مر منقولٌ عن ابن الكلبي صاحب الجمهرة و ياقوت الحموي الكاتب ، قال ابن الكلبي : وكان عقبة شريفاً ، قال في القاموس : السنع الجمال ، و كزُبير عقبة بن سُنيع)

الصورة ٢ بجانبها التفريغ للنص

والناظر في ما قال الشيخ ابن مانع رحمه الله يعلم أنه لم يعضد قوله بإستفاضة أو بأنه ورثه كابر عن كابر وإنما اتبع منهج تشابه الأسماء لجهل بما بعد عقبة أو لظن فقط، والجهل مستبعد على الشيخ بسبب مانقل عنه في الصورة ٣

(ذكر لي الاخ محمد بن عبدالله بن ناصر الاشيقري ساكن بلد المجمعة ، ان الشيخ محمد بن عبدالله بن مانع لما وقف على خط ابنه عبدالرحمن ـ هذا الذي ذكر انه نقله من خط عثمان بن منصور في نسب الوهبة ، وانهم من بني عدي بن عبدمناة ، وان ابن منصور يزعم انه نقله من خط علماء الوهبة المذكورين سابقا ـ انكر ذالك الشيخ محمد بن عبدالله بن مانع وقال : ان ابن منصور ليس بمأمون في نقله ، وانما الذي رايناه بخطوطهم خلاف ما نقله في نقله ، وانما الذي رايناه بخطوطهم خلاف ما نقله الى مسعود قال : هو اخو غيلان ذي الرمة ابن عقبة بن بهيش ، وانما هو مسعود بن عقبة بن سنيع بن بهشل ابن شداد بن زهير بن شهاب بن ربيعة بن ابي سود بن مالك بن ديد مناة بن اميم والله اعلم)

وذكر أو الماغ مرعبدان مناصريات بلدائم عد التاريخ بهذاله المون التاريخ بهذاله وقاعات المون الدي المون المون

الصورة ٣ بجانبها تفريغ النص

ففي هذه الصورة يزعم الشيخ غفر الله عليه أنه رأى بخطوط علماء الوهبة مايخالف ذلك وهو نسبتهم لحنظلة. وهنا يتوجب السؤال عن ماحاجة الشيخ لينقل عن ابن الكلبي والحموي مادامت خطوط علماء الوهبة موجودة؟ على الأقل لماذا لم يشر الشيخ أو يعد أحد من أولئك العلماء الأكابر من الوهبة؟!

أقول هنا أن السبب هو عدم وجود خط واحد ينسب الوهبة لحنظلة أو لتميم بن مر قبل أن يكتبه ابن مانع وهذا زعم يسهل إبطاله لو ظهر أقدم من خط ابن مانع .. ولكن هل يظهر ؟! .. أجزم وأقول لن يظهر فالعدم لا يقدر على خلقه إلا الله سبحانه وتعالى. وبنفي الأصل وهو زعم الشيخ ابن مانع رحمه الله ينتفي كل ماتفرع منه ومن نقل عنه من مؤرخي وباحثي القرنين الرابع عشر والخامس عشر.

ثم أن النقو لات عن العلماء الذين زعم ابن مانع نقل النسب عنهم والذين سمّاهم في الصورة ٢ مايخالف كلامه مخالفة صريحة وواضحة، وحقيقة الأمر أنى لا أجد تفسيراً لكلام الشيخ رحمه الله وعفى عنه ورزقه المغفرة.

الإثبات الثاني الداعم لهذا القول لا يقلّ ركاكة عنه ولا ضعف. وهو ماجاء عند الشيخ عبدالله بن عبدالرحمن ال بسام الوهبي المتوفى عام ١٤٢٣ للهجرة في كتابه (علماء نجد خلال ثمانية قرون) حين نسب الشيخ محمد بن عبدالوهاب (الصورة ٤).

عبد المحسن بن شارخ المشرفي والشيخ محمد بن أحمد القاضي.

ومن عقبة إلى إلياس منقول عن ثقات النسّابين والمؤرخين من أمثال العالم النسابة ابن الكلبي صاحب الجمهرة في الأنساب وياقوت الحموي الكاتب.

ومن إلياس يلتقي هذا النسب بالنسب النبوي الشريف.

ونود شرح هذا النسب وتوضيح أصوله وفروعه بإسهاب، ولكنه يخرج بنا عن الموضوع، فالشيخ ينسب فيقال ــ المشرفي ــ فنسبته إلى جده (مشرف) فأسرته آل مشرف، ويقال (الوهيبي) نسبة إلى جد أعلى هو (وهيب) جد الوهبة الذين هم بطن كبير من حنظلة في بني تميم. وينسب فيقال (التميمي) نسبة إلى أبى القبيلة الشهيرة عامة وهو (تمسم).

أما والدة الشيخ محمد _ رحمه الله _ فهي بنت محمد بن عزاز المشرفي الوهيبي التميمي فهي من عشيرته الأدنين.

وقد انفردت بالاطلاع على أخوال الشيخ محمد بن عبد الوهاب بين المؤرخين المتأخرين بسبب وثيقة مخلفة بعد المؤرخ الشيخ إبراهيم بن صالح بن عيسى رحمه الله.

فنسبه ينتهي إلى قبيلة (بني تميم) وهي أشهر قبيلة في الجاهلية والإسلام.

وقد قال أبو هريرة رضي الله عنه: ﴿مَا زَلْتَ أَحْبُ بَنِي تَمْيُمْ مَنْ

177

۱ ـ الشيخ محمد بن عبد الوهاب (۱۱۱۵هـ ـ ۲۰۲۰هـ)

هو شيخ الإسلام ومصباح الظلام ومفيد الأنام الشيخ الإمام محمد بن عبد الوهاب بن سليمان بن علي بن محمد بن أحمد بن راشد بن بريد بن محمد بن علوي بن وهيب بن قاسم بن موسى بن مسعود بن اعقبة بن مضع بن نهشل بن شداد بن زهير بن شهاب بن ربيعة بن أبي سود بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم بن مر بن أذ بن طابخة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان، وإلى هنا يقف ثقات الرواة، وإلا فبعض أهل النسب بلغ بهذا النسب إلى آدم عليه السلام بمائة وثمانين جداً ولكنه لم يثبت.

وهذا النسب إلى عقبة منقول بالتواتر من خطوط علماء الوهبة المعتبرين المجمع على علمهم وثقتهم واطلاعهم من أمثال الشيخ سليمان بن علي والشيخ أحمد بن محمد بن بسام والشيخ أحمد بن محمد البجادي والشيخ أحمد بن محمد بن حسن القصير والشيخ

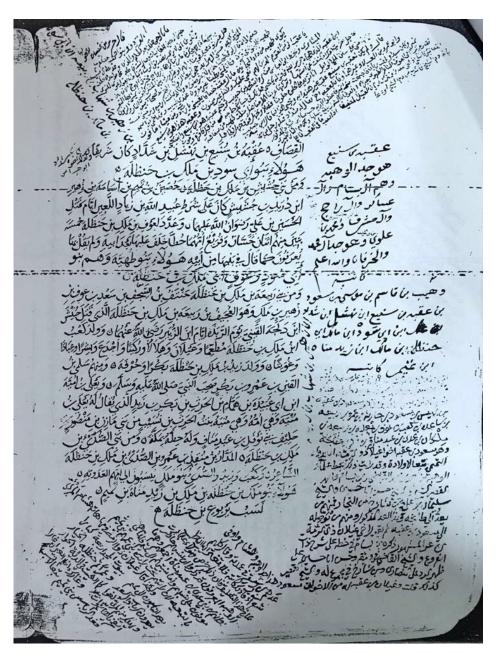
110

الصورة ٤

وهنا يصرّح الشيخ ابن بسام مثل سابقه الشيخ ابن مانع أن مصدره هو الكلبي وليس استفاضة و لا نقل من خط أحد من الوهبة و لا غيره في إتمام النسب لما فوق عقبة وهذا إجتهاد لا يحاسب عليه إذا أخطأ طالما أنه ذكر المصدر.

ويبدو أن هذا القول وافق هوى بعض باحثي الوهبة ليجمع به ماضي تميم وحاضر الوهبة في نسب واحد ولكن ماهكذا تورد الإبل ولا هكذا تؤخذ الأنساب.

وهذا القول يمكن عضده بالقول أن نتائج الوهبة الجينية خرجت في تكتّل طابخي ولكن من دقّق فيه علم أن هذا القول لا يصمد جينياً أمام القول الذي يليه. و آخر الإستشهادات على الحنظلية هو الحاشية اليتيمة المجهول كاتبها على مختصر الجمهرة للغساني فوضع الكاتب هذا التعليق ويبدو أن هذا الكاتب هو من عناه ابن منصور الناصري بقوله أنه مبتدع هذا القول من أهل زمانه (أي القرن الثالث عشر) وأنه لا يعرف الأنساب وإنما وجد اسماً مشابهاً فربطه بهم (الصورة ٥).



الصورة ٥

واختيار الكاتب لهذا الموضع للتعليق دون غيره يبدو أنه من جهل وقلة علم كما ذكر ابن منصور وسيأتي تبيان ذلك في الفصل القادم. وقد قال أحد الباحثين أن هذا الخط قد يكون خط الشيخ محمد بن عبدالله ابن مانع ولا أعلم هل أصاب أم أخطأ. ومادام الكاتب مجهول الحال ومجهول العلم ومجهول الهوية فكيف يؤخذ رأيه في النسب أو يعتد به؟!

والناظر في الهامش العلوي يجد أن عقبة بن سنيع لا ولد له اسمه مسعود نقلاً عن ابن حبيب وابو عمرو وابن العلاء وقد سمّى الكاتب وهو حمد ابن لعبون الوائلي ذرية عقبة بن سنيع كما هو واضح في الصورة. وقد يحتج أحدهم بالقول أن ابن لعبون وافق النسب الحنظلي بإكماله سلسلة الأفخاذ بين سطور الهامش الأيمن والذي ينسبهم لحنظلة، وهذا تكلّف يناقض الظاهر من كتابته أن لا ولد لعقبة بن سنيع اسمه مسعود، بل نقول أن إكماله السلاسل إلى وهيب هو مايقرّه ابن لعبون والناظر للهامش الأسفل يرى أن الكاتب يعارض النسب الحنظلي ويثبت قولاً يخالفه كما سيأتي معنا، ولا حاجة لابن لعبون في إعادة الكلام وتكرار ماقد كتبه سلفه.

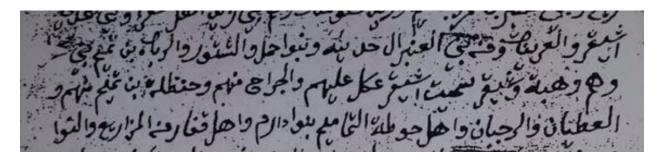
القول الثالث: الرباب

وهذا القول هو الأقدم وانقسمت الأراء فيه بين عُكل وهو عوف بن وائل بن قيس بن عوف بن عبدمناة والقول الآخر وهو عدي بن عبدمناة والأول ضعيف وظاهر منه أن السبب في وجوده هو أن أشيقر تسمى "أشيقر عكل" وكذلك نخوة الحرب لأهل أشيقر هي "أو لاد عكل". أما الثاني فهو الأقوى بين كل الأقوال وإن كان غير مر غوب فيه داخل أوساط الوهبة اليوم لسبب لا يعلمه إلا الله ثم هم.

رجوعاً إلى الأدلة بين أيدينا اليوم نجد أن القول بربابيتهم قديم بدايةً من ذكر قريتهم "أشيقر" وتسمى سابقاً "أشقر" وذكر ها ياقوت الحموي المتوفى عام ٦٢٦ للهجرة في معجم البلدان منز لا لبني عدي الرباب (صورة ٦) وذكر في نبذة جبر بن جبر ابن سيّار الجبري الخالدي الطائي المتوفى عام ١٠٨٥ للهجرة في نبذته لأنساب أهل نجد والتي اعتنى بها جمع كبير من علماء تميم عموماً والوهبة خصوصاً (الصورة ٧ و ٨).

أَشْقَرُ : أَشْقَرُ وشَقَرَاءُ : من قرى البامـة لبني عدي ابن الرباب .

الصورة ٦



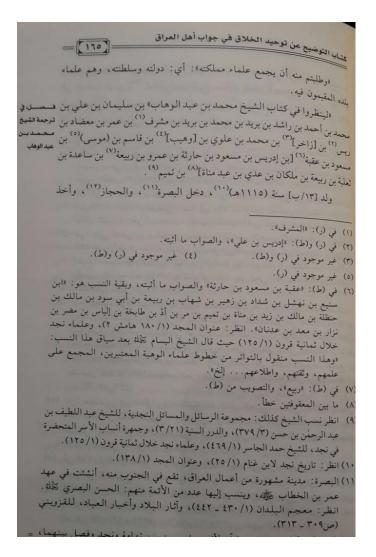
الصورة ٧



الصورة ٨

وهنا نتوقف مع نبذة جبر فاختلاط الأمر عليه سائغ وبسيط فعدي وعكل كلهم من عبدمناة والدار عكلية والنخوة عكلية (أولاد عكل) ولكن المشهور عند الوهبة هو العدوية في ذلك الوقت وقد يكون أن سيادة بني عكل على أشيقر فترة طويلة سبب في تبني الوهبة لهذه النخوة. قد يحتج بعضهم على أن الشيخ إبراهيم بن صالح ابن عيسى وغيره نقدوا النبذة بقولهم فيها خطأ وفيها صواب، ولا أعلم كيف حكم المحتجون على أن ربابية الوهبة جزء من الخطأ رغم توضيح القائلين مكامن الأخطاء فيها بالتعليقات والهوامش وتركهم للصواب على حاله.

يليه ماكُتب في (التوضيح عن توحيد الخلّاق في جواب أهل العراق وتذكرة أولي الألباب في طريقة الشيخ محمد بن عبدالوهاب) على يد زوج ابنة الشيخ محمد بن عبدالوهاب وهو الشيخ محمد بن علي ابن غريب المتوفى عام ١٢٠٩ للهجرة (الصورة ٩).



الصورة ٩

ومايعضد العدوية هو أيضاً ماذكره شيخ مؤرخي نجد حمد ابن لعبون المدلجي الوائلي المتوفى عام ١٢٦٠ للهجرة في مخطوطه الذي كتبه بيده وكذلك في النسخة التي خطّها ابن حمدان وغيره ناسباً الوهبة للرباب، وهذا دلالة على وضوح هذا النسب ووجوده في زمانه وأنه (الصورة ١٠).

لماعكا ومكنب بنيعلي لقيس وهوبيت عكامنهم النمران قولب من اقيشً المشاعر و فدع البي صال عليه والم ومدحه بشعر اُولَهُ وَالنَّيْنَاكُ وَفَدُ طَالُ السَّفِّي وَ فَقُودُ حَيْلًا صَمْ إِفْهِمَا حَرْرُو نطعمهااللمإذاع إلىسجدير وفيهسا يقول باقرماني رجاعتدي خبر والله من اياته هذاللقي و مَ والتنمس والمتنعري وايات اخرز وادرك الأسلام وهوكبير ولامدح لملاولاها وكانجوا داوهو الذي يقولة لاتضنبن علام في الرئز وعلى والمصلعال فأضنت ع واداتصبك خصاصة فالغي نرواللذي يب الرغايف وا كَوْمَنْ عَلَى عِنْ الرَّهِ لَهُ غَيْلًا فَابِنَ عَقِيم بن بَيْسِ بن مِسعَق كُنِيم الرَّهِ عَلَيْهِ المُ بن ربعه بن ملكان بنعدي واخوا الحق ومسعود جد العمر المربعة الم يقال وهيب والتم وم في المناه التوري المنهور الم وامتاعروبن ادفواره عنان واوس وامهام سندبت كلب بن وبوه مسبواليهامنهم ذهيرين إيسلي وأصاضبة بن ادوللمعدوسعيدوناسل ومن بلونهم والسيد وعائلة وهاجروكور وموهب وصياح وهرطزفيم شف وعابد سنهماصم بخليفة بن معقل ينصباح الذي قتل بسطام ن قيس فارس بني بكرب ولالمك فالمالمصنا منة اللياس بن مضرى استالض فيسعيلان بالعين المملة بنمض بن نوار واسمرالناس بالنوب فهواه إلقب الماليك يرقب

ابن عدمناة عكاوه الحارع وحشروسعد وعلى بعوف ابن واللاب فيس باعدمناة وحضنته امقرامم بقاك لها عكل فنسبوالها ومن بني على قَرَّشُ وهو سبّ عكل منهم الفر بوتوكب أن اقتدال شاع و فدع البغ صلى المجلس والمروط مدحه سداوكه أنااتيناك وقدطاكا سفرنتو خلاضرافه من نطعها العاذاء الث با قوم ان رجل عندي خب الدرع أنا بترهذا أنغ والأس والسّعة إوايات أخي وادركة الاسلام وهوكبيرياً مدوم احداولاها وكاه حوادا وهوالذي بقول لاتفضين علام فحاله وعاكراع صلى عالدى فأغض واذاتصابي خصاصة فارج اكغني والالذي بصل مقائب فارغن وسعدك فوالرمد عبالاه ابن عقيد أب بهسوان مسعود اب حارية إن عرفان ترسعة ان ساعدة ان كعب ابن عوف الانعلية الذرسعة الدولكان النعدي فالحاه الوقومسع دحد الوهيد بغاكر وهسان فاسران مسعود وم توسفيان التوري المشهور وأماع و ابنا دفوكده عقابه واوس وامها مزبنة ببنت ان ورة نسبواالها منه رهرين اي الم واماضيم اب اد فولده سعد وسعند وباسا ومي بطونه بنو السيدوعايذه وها ووكوز ويوهي وصاح وه بطن فيهم شرف وعدد ومنهعاصم ابن خكنعة اب معقل

الصورة ١٠ على اليمين نسخة ابن حمدان واليسار نسخة أخرى

وقد يحتج محتج على أن ابن لعبون عدد فروع تميم الحديثة تعداداً رقمياً وذكر فيه بعض البطون المعروفة اليوم، وهذا واضح فيه أنه نص مدسوس أو إضافة مجتهد أو تصرّف الناسخ. فحين طابقنا النصوص لم نجد ذلك النص إطلاقاً. وهذا الدليل والبيان على ما ندعيه بمقارنة النص المطبوع بالمخطوطين (الصورة ١١).

عبدة بن عدى بن جندب بن العنبر الذى نسب إليه الرقيعي الماء بطريق مكة إلى البصرة ، وكان ربيعة بن رقيع أحد المنادين من وراء الحجرات وينسب إلى عمرو بطون كثيرة وإلى تميم منهم قبائل فى جبل طبىء وقبائل فى نواحي العراق والبصرة واختلطوا بأهل السواد والجزائر وخلطهم غيرهم فالله أعلم هل هم من تميم هؤلاء أو من تميم يذكر فى نسب طيء أو من غيرهم ودخل فيهم من ليس منهم إلا تميم نجد واليمامة فإنهم محفوظ نسبهم فى أوطانهم والصريح منهم المجتمعون على أحسابهم وأنسابهم فى نجد أهل قفار الذين والصريح منهم المزاريع أهل روضة سدير الذين منهم راجح جد آل ماضى وسعيد جد رميزان وهلال جد

ومنهم آل مفيد: قدموا مع مزروع إلى سدير ؛ والقبيلة الثانية : أهل القارة وبلدانها في سدير ، والثالثة : آل عرينة أهل الغاط وأهل رغبة ، والرابعة : آل منعات الذين منهم آل عشيرة أهل عشيرة ؛ والخامسة : العناقر الذين منهم آل ناصر أهل ثرمداء والجار الله أهل مراة وآل فريح المعروفون بالفرحة وآل عليان من آل بريدى وحجيلان أهل بريدة والمناقير في سدير والفقهاء في ضرما ، والسادسة : الوهبة أهل أشيقر وقد تفرقوا في بلدان نجد ، والسابعة : النواصر ؛ والثامنة أهل الحوطة الذين في برك ونعام قيل : إنهم درجوا من قفار إلى قارة سدير واستوطنوا فيها ثم درجوا بعد ذلك إلى هذا الذي هم فيه وهو الملقا والحلوة وبريك ، هؤلاء المضبوطون من حاضرة تميم ومن تميم أيضاً بطون كثيرة اختصرنا هذا منها .

ما يدن الإبل فا بها عربية ومن بني سعد عطارة وبد لدوقر بيع الوحية الملقب بانغ الناقد واما يو ابن عيم في المنظرة والمحيطة المنظرة الحيطة المحيطة المنظرة المحيطة المنظرة والمنظرة وهوسا وسيد فل الوليد المنظمة والما المنظرة وهوسا والمنظرة الما المرابعة المالم وهوسا والمنظرة المالية المنظرة المنظرة

وهريع الواجعه والملقب بان الناه واماع و بن ميم ولاهبر والحارث الحيط وواده الخيطات منهم عبادن السين بن يريد بن عرف ناه س بنشيق بن اهس بنع م برحازة بن يارب سعد بنالات الخيط كان لعد فرسان تميم والأسلام هوعبا دان الرابط وابنه المستو والذي قام بالمرتميم إلى المستدة عيث قت الوليد بن يونيد وان ابند عبادن السود ومستعم بنوامان بن مالك بنع و بن تميم ومن تميم فيلون كثيرة اختص المدنها ومست

الصورة ١١

الدليل الرابع هو ماذكره الشيخ عبداللطيف بن عبدالرحمن بن حسن بن محمد بن عبدالوهاب الوهبي حفيد الإمام المجدد رحمه الله والمتوفى عام ١٢٩٣ للهجرة في رسائله وقد حققها حسين بن محمد بوا وأخرجها في كتاب "عيون الرسائل والأجوبة على المسائل مقارناً أربعة مخطوطات ونسخة مطبوعة في تحقيقه للنسب (الصورة ١٢).

الساعة بشيرًا ونذيرًا.

أما بعد: فقد سألتَ ـ أرشدكَ الله ـ أن أرسل إليك نبذة مفيدة كاشفة عن حال الشيخ الإمام العالم القدوة، المجدد لما اندرس من دين الإسلام، القائم بنصرة شريعة سيد الأنام، الشيخ محمد بن عبد الوهاب، أحسن الله له المآب وضاعف له الثواب، ويسر له الحساب.

وذكرت ـ أرشدك الله ـ أن جهتكم لا يوجد فيها ذلك، وأن عندكم من الطلبة من يتشوق إلى تلك المناهج والمسالك، فكتبت إليك هذه الرسالة، وسؤَّدت إليك هذه الكراسة والعجالة، ليعلم الطالب ويتحقق الراغب حقيقة ما دعا إليه هذا الإمام، وما كان عليه من الاعتقاد والفهم التام، ويستبين للناظر فيها ما يبهت به الأعداء، من الأكاذيب والافتراء التي يرومون بها تنفير الناس عن المحجة والسبيل، وكتمان البرهان والدليل، وقد كثر أعداؤه ومنازعوه، وفشا البهت بينهم فيما قالوه ونقلوه، فربما اشتبه على طالب الإنصاف والتحقيق، والتبس عليه واضح المنهج والطريق، فإن استصحب الأصول الشرعية، وجرى على القوانين المرضية؛ عرف أن لكل نعمة حاسدًا، ولكل حق جاحدًا، ولا يقبل في نقل الأقوال والأحكام إلاَّ العدول الثقاة الضابطين من الأنام. ومن استصحب هذا، استراح عن البحث فيما ينقل إليه ويسمع، ولم يلتفت إلى أكثر ما يختلق ويصنع، وكان من أمره على منهاج واضح ومشرع.

فأما نسب هذا الشيخ(١): فهو الإمام العالم، القدوة البارع، محمد بن عبد الوهاب

ابن سلیمان بن علی بن محمد بن أحمد بن راشد بن برید بن محمد بن برید بن مشرف ابن عمر بن معضاد بن ریس بن زاحر محمد بن علوي بن وهیب بن قاسم ابن موسى بن مسعود بن عقبة بن سنيع بن نهشل بن شداد بن زهير بن إدريس بن مسعود بن طارئة بن عمرو بن ربيعة بن ساعدة بن ثعلبة بن عقبة بن ملكان بن عدي ابن عبد مناف بن تميم (١) / (٢).

(101)

ولد ـ رحمه الله ـ سنة حمس عشرة بعد المائة والألف من الهجرة النبويَّة، في بلد /العيينة /(٣) من أرض نجد، ونشأ بها، وقرأ القرآن بها حتى حفظه وأتقنه قبل بلوغه العشر، وكان حاد الفهم، سريع الإدراك والحفظ، يتعجب أهله من فطنته وذكائه.

وبعد حفظ القرآن اشتغل بالعلم، وجدٌّ في الطلب، وأدرك بعض الأرب قبل رحلته لطلب العلم، وكان سريع الكتابة، ربما كتب الكراسة في المجلس.

قال أخوه سليمان (4): كان والده يتعجب من فهمه، ويعترف بالاستفادة منه مع صغر سنُّه.

ووالده هو مفتي تلك البلاد، وجدُّه مفتي البلاد النجدية، لآثاره وتصنيفه وفتاواه تدلُّ على علمه وفقهه، وكان جدُّه إليه المرجع في الفقه والفتوى، وكان معاصرًا للشيخ

الصورة ١٢

وقد وضّح المحقق جزاه الله خيراً أن تكملة النسب من عمر بن معضاد وحتى تميم ليست موجودة في النسخة المطبوعة ولا المخطوط الرابع بينما هو متطابق في الثلاث نسخ المخطوطة الأخرى. والنسب في هذا الكتاب قد يحتج عليه البعض بعدم دقّته وهنا نقول أن الشيخ رحمه الله لو كان أخطأ في جدّين أو ثلاثة فهو أمر لا يهم طالما ساق النسب إلى عدي بن عبدمناة وليس إلى حنظلة

وغيرها كثير من الأدلة منها ماذكر الشيخ عثمان ابن منصور الناصري النميمي المتوفى عام ١٢٨٢ للهجرة وقد تقدم إثبات كلامه في ما أملاه الشيخ ابن مانع وذكر ذلك في شرح كتاب التوحيد وعضد استشهاده بالأدلة ولم يسنّدها لإستنتاجه كما فعل ابن مانع رحمة الله على جميع علماء المسلمين (الصورة ١٣).

⁽١) من المصادر التي ترجمت للشيخ محمد بن عبد الوهاب: روضة الأفكار، لابن غنام ص ٢٥ . ٥٠. عنوان الحجد، لابن بشر، ١٥/٦/١. علماء نجد خلال ستة قرون، ٢٥/١ ـ ٤٧. الدرر السنية ٣/١٢ ـ ٢٥. مشاهير علماء نجد وغيرهم، ص ١٦. علماء الدعوة، لعبد الرحمن بن عبد اللطيف، ص ٦. مثير الوجد في معرفة ملوك نجد، لراشد بن علی جریس ص، ۳۱ - ۳۲.

⁽١) ساقط في (د) والمطبوع.

 ⁽۲) انظر نسبه هذا في: علماء نجد خلال ستة قرون، ۲٦/۱. وفيه (... بن زهير بن شهاب بن
ربيعة بن أي الأسود بن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة بن تميم بن مرد بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر بن نزار بن سعد بن عدنان).

⁽٤) هو سليمان بن عبد الوهاب بن سليمان بن علي بن مشرف، أخو الشيخ محمد بن عبد الوهاب ـ رحمه الله. وَلَد في يلدة العيينة. كان مُخالفًا لأخيه الشيخ محمد ولدعوته ومعاد لها، وراد عليها، وله في ذلك:" فصل الخطاب في الرد على محمد بن عبد الوهاب ". قدم الدرعية عام ١١٩٠هـ وبقي فيها حتى توفي (١٢٠٨هـ). انظر: ترجمته: علماء نجد خلال ستة قرون ۲۰۲/۱ ۳۰۲.

غيلان ذي الرمة الشاعر المشهور حيث يقول:

إن كان مسعود سقى أطلالهم سيل الشئون فلست من مسعود

قال أبو القاسم الآمدي(١) في كتاب الموازنة على هذا البيت: مسعود هذا هو مسعود بن عقبة أخو غيلان ذي الرمة الشاعر المشهور، وعقبة هو ابن بهيس.

قلت: ومن نسل مسعود بن عقبة هذا، الشيخ محمد بن عبدالوهاب مصنف هذا الكتاب، إذ مسعود بن عقبة بن بهيس هذا هو جد وهيب نفسه، كما ذكره القاضي محمد بن أحمد بن منيف المعروف في بلده أشيقر بهذا الاسم (٢)، في وثائق كتبها بيده في بلده أشيقر، قال في أحدها: كتبه بيده وأثبته الفقير إلى الله تعالى محمد بن أحمد بن منيف بن عساكر بن بسام بن عقبة بن رسي بن زاخر بن محمد بن عليوي بن وهيب بن قاسم بن مسعود أخي غيلان ذي الرمة الشاعر المشهور.

قلت: وغيلان هو ابن عقبة بن بهيس بإجماع علماء النسب لا يختلف منهم اثنان، وهكذا قال أحمد بن محمد بن بسام (٣) على شرح

خطر عظيم، وعلماء أهل بلدهم أعلم بذلك، وفي بلدهم قبر جدهم وهيب الذي إليه نسبهم، فمصنف هذا الكتاب هو الشيخ محمد بن عبدالوهاب بن سليمان بن علي بن محمد بن حمد بن راشد بن بريد بن محمد بن برید بن مشرف بن معضاد بن ریس بن زاخر بن محمد بن عليوي _ ويقال علوي ـ بن وهيب بن قاسم بن مسعود أخي غيلان ذي الرمة الشاعر المشهور ابن عقبة بن بهيس بن مسعود بن حارثة بن عمرو ابن ربیعة بن ساعدة بن كعب بن عوف بن ثعلبة بن ربیعة بن ملكان بن عدي بن عبد مناة بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر كما قد ذكرناه أول الكتاب، قال الآمدي: وكان مسعود هذا يلوم أخاه غيلان على بكائه على الأطلال حتى قال غيلان ذو الرمة:

على لحيتي من واكف الدمع قاطرُ عشية مسعود يقول وقد جرى وأنت امرؤ قد حكّمتك العشائرُ أفي الدار تبكي إذ بكيتَ صبابةً

وكانت رياسة قومهم بني عدي في بيتهم وكانوا إخوة خمسة، غيلان ومسعود وأوفى وهشام وخرفاش، وكلهم شعراء، وعدهم ابن رشيق في عمدته في بيوت الشعراء، ثم إن مسعودًا صار بعد ذلك [ك،١٤٣/ب] يبكي الأطلال بعد لوم أخيه غيلان له في ذلك، فقال فيه الشاعر المذكور ما قال، ومن قول مسعود هذا في أخيه أوفى يتعزى عنه بغيلان حيث يقول:

عزاءً وجفن العين ملآن مترع(١) تعزيت عن أوفى بغيلان بعده

ذات الفروع بخطه بيده، إلا أنه أوصل النسب إلى عدي بن عبد مناة بن أد بن طابخة بن إلياس بن مضر، وعلى ذلك علماء بني وهيب بالنسب، وجدته بخط جماعة، منهم من ذكرته ومنهم حسن بن عبدالله أبا حسين (١)، وعبدالمحسن بن علي (٢) ابن شارخ وعثمان بن عبدالله من أولاد علي بن محمد(٣) وغيرهم، وهم مأمونون على نسبهم، وما وجد غير ذلك فليس له أصل يؤثر، وإنما صدر عن رجل قد أدركناه في زماننا ليس منهم ولا له علم بهذا النسب، ولم يكن له به تعلق إلا أنه وجد مسعود بن عقبة فجعله عقبة بن سنيع الميثاوي، وجدته في مجموع له بخطه، وقد جعل على «ابن» التي بين عقبه وسنيع ما صورته «حَشيه»(٤) وليس لعقبة بن سنيع ابن يقال له مسعود بإجماع أهل النسب، وإنما له ابنان هندابة ويحيى، وقد هجاهما ووالدَّهما جرير بن الخطفيٰ، وذلك معلوم في ديوانه برواية بني بنيه، وأما مسعود جد بني وهيب فلم يختلف فيه منهم اثنان بأنه مسعود بن عقبة بن بهيس؛ إذ لا يحل اعتراض الأنساب بالتوهم والتخرص عند اشتباه الأسماء؛ لأنه

ومن قوله أيضًا في الاعتبار وطرح الأمل وارتقاب الأجل، فيما أنشده عنه ابن الأعرابي(١١) في نوادره حيث يقول في تكذيب أمنيته:

إنسي وإنْ مَنْتُنِسَى الكَلْوبُ يَتْلُو حَيَاتِي أَجِلٌ قَرْيَبُ

ومن قول أخيه هشام بن عقبة (٢) المذكور فيما قال العلاء بن أسلم(٢) أنه قال: أردت الخروج إلى مكة للحج فقال هشام بن عقبة أخو غيلان ذي الرمة موصيًا: يا ابن أخي إنك تريد سفرًا يحضر الشيطان فيه حضورًا لا يحضر في غيره، فاتق الله تعالى وصل الصلاة لوقتها، فإنك مصلِّيها لا محالة فصلها وهي تنفعك، واعلم أن لكل رفقة كلبًا ينبح دونهم، فإن كان مهناء (٤) شركوا فيه، وإن كان عارٌ تقلده دونهم، فلا تكونن كلب الرفقة (٥).

وكانت وفاة ذي الرمة سنة سبع عشرة ومئة (٦٠)، والمقصود بعد طول

الصورة ١٣

الرمة وأوفى، مات سنة ١٢٠هـ. انظر: الأعلام، الزركلي (٧/ ٢١٨).

⁽١) هو الحسن بن بشر، عالم بالأدب، راوية، من الكتاب، من كتبه الموازنة والمؤتلف والمختلف وديوان شعر، ولد بالبصرة وبها توفي سنة ٣٧٠هـ.

انظر: بغية الوعاة، السيوطي (ص ٢١٨)، معجم الأدباء، ياقوت (٨/ ٧٥).

 ⁽٢) أحد علماء نجد وقضاتها في عصره، اشتهر بالعلم والتقى والصلاح والعفاف والورع، وهو من علماء النصف الأخير من القرن العاشر الهجري. انظر: علماء نجد، ابن بسام (٥/ ٥٠٠).

 ⁽٣) أحد كبار علماء نجد وقضاتها، وهو جد الشيخ محمد بن عبدالوهاب رحمه الله من =

⁽١) في خزانة الأدب، البغدادي (٥/ ٣٩٨)، البيت لهشام بن عقبة لا لأخيه مسعود.

الأم، ولد في بلد عشيرته أشيقر، وتوفي في العيينة سنة ١٠٤٠هـ. تقريبًا. انظر: علماء نجد، ابن بسام (١/ ٥٢٨).

⁽١) الوهيبي ثم التميمي، ولد في أشيقر وأخذ عن فقهائها، حتى أصبح مرجعًا في الفقه والفرائض، وقد ولي القضاء في بلده أشيقر، توفي سنة ١١٢٣هـ. انظر: المصدر السابق (٢/ ٤٨).

⁽٢) المشرفي التميمي، ولد في قرية الفرعة في نجد، وكان فقيهًا تقيًّا صالحًا دمث الأخلاق، ولي قضاء الزبير، وبها توفي بسبب الطاعون سنة ١١٨٧هـ. انظر: علماء نجد، ابن بسام (٥/ ٢٨).

⁽٣) لم أعثر على تراجمهم.

⁽٤) كذا في الأصل، ولم يتبين لي معناها.

⁽١) هو محمد بن زياد، يعرف بابن الأعرابي، أبو عبدالله، راوية، نسابة، علامة باللغة، مَنْ أَهْلَ الْكُوفَةَ، له تصانيف كثيرة منها النوادر والأنواء وغيرها، توفي سنة ٢٣١هـ.

انظر: وفيات الأعيان، ابن خلكان (١/ ٤٩٢)، تاريخ بغداد، الخطيب (٥/ ٢٨٢).

 ⁽۲) العدوي، شاعر، من إخوة ذي الرمة (غيلان) وهم: أوفى ومسعود وهشام، وكان هشام أكبر من ذي الرمة، وهو الذي رباه، توفي سنة ١٢٠هـ. انظر الأغاني، الأصفهاني (١٦/ ١٠٧)، الأعلام، الزركلي (٨/ ٨٧).

⁽٣) أحد شيوخ الأصمعي، وقد أسند إليه هذه القصة التي ذكرها المؤلف ولم أعثر له

على ترجمة. انظر: الحيوان، الجاحظ (٢/ ٣٠٧).

⁽٤) في الحيوان، الجاحظ (٢/ ٣٠٧): «نهب».

⁽٥) المصدر السابق.

⁽٦) انظر ترجمته: الأعيان، ابن خلكان (١/ ٤٠٤)، خزانة الأدب، البغدادي (١/ =

وكذلك ماذكر تلميذه عمدة المؤرخين عثمان ابن بشر الزيدي التميمي المتوفى عام ١٢٩٠ للهجرة وقد نقل ذلك عنه الشيخ ابراهيم بن صالح ابن عيسى المتوفى عام ١٣٤٣ للهجرة بل أنه رحمه الله شنّع على من نسبهم لغير ذلك (الصورة ١٤).

الصورة ١٤

ومن ذلك أيضاً ما نقله الشيخ علي بن عبدالله ابن عيسى المتوفى عام ١٣٣١ للهجرة عن عبدالرحمن بن محمد ابن مانع الوهيبي المتوفى عام ١٢٨٧ للهجرة عن خط عثمان ابن منصور الناصري التميمي المتوفى عام ١٢٨٧ للهجرة عن الشيخ عبدالمحسن الشارخي المشرفي الوهيبي المتوفى عام ١١٨٧ للهجرة عن الشيخ عثمان الوهبة في الشيخ عثمان الوهبة في الشيخ عثمان ابن منصور ويتهمونه فيها وكأنها النقل الوحيد أو الأقدم في الربابية) وكذلك نقل الشيخ ابن عيسى عن الشيخ حسن أباحسين المتوفى عام ١١٢٧ للهجرة عن الشيخ محمد بن أحمد ابن بسام قاضي العالية و عالم نجد في زمانه المتوفى أو اخر القرن العاشر الهجري في نسبه إلى عدي بن عبدمناة وكذلك نقل عن الشيخ محمد ابن قصير الوهيبي المتوفى عام ١١٢٤ للهجرة ثم قال الشيخ ابن عيسى أن هؤلاء الثلاثة هم أكابر علماء أشيقر الذين يقتدى بهم من الوهبة في العلم والنسب (الصورة ١٥).

مالدر والعرف العاضا الفائد العربي والعراق العربي المارية محدين احد الذي ولاه المنهيف زيد بي سرواله كمرّ المرور ه الما نعلب من خطع الي مضورة الهذام تقلت مخط على فضا عالم رض يتواوعل السف وغرهم بأكراه منرعل الك وعبرانحي بهاي عبداسي ديوان النار فاللقب الفضالما عج على المدكور الزير القصا بطلب على استفردت مائ مرمن التجاريك ودا صلافع مرنزمل سنبقرع الرسكان من الشيف بأنا لانرى اصل من هذا الولي العلم طالسانم فاصافه الماما قاله الما القلة من قطاك فالعالم الوع الدورة ب والمدكورة ب فبلنزالوهير ونقلتم من خطر على ظهر كذاب الرفع النصاري عطر بناي اعق عالانسق فيها مرفضه فالوهدة العن نفسه الحل اسعمان سي المريد المانع مان وعبدالدين سام هراما فلنه سخطالي القاضة وينية كتباسه واسفا ابن منبف بن عساكرت بسام بن عقبتربن رسوراخي وصريعيا ووجها الفقي جربن حريث منف بنهام ا بن مجادی علوی بن وهیب بن قاسم بن مسعود نوعف ابن نهدستى مسعودى مارئهن عربن رسعه بن ساعلى إسعلوي بن وهيب س قاسم سعودا في علان دكالرجة (س كعب س عوف بن لقليم بن ربيعيرس ملكان بي الع الناع للطهوره اخطري فأنوناك وحرع بالبد النصيمناة مع ادبي المخرس الماس من مض المعت المحدن علوى لرزا خرجدال بسام والسرف والربايسة الراج فاخرط مع البسام والرياب والالإواله مرفع والسائم فالمعلن عديعاوي بالمعطان والخواق ابرهج رعلوى حدال المحادل فإن هنا مار ركناعلم الأثأ وه كذا وحدثًا بخط أكبة (الرق العالم العلامة الفصيرواء السواء . والمالم بالنسب الهلاتنا المفرك براعن كالريائخ مة اوصل الى معود روال وهواطوغ المان دكالمترالكاعر والنقال كذا ومن المنظمة المنظمة المنكوب على المذكول المنظمة المنكول على المذكول المنبور ب ولا، الدائلان العلى هاكا برعلا اعتقرالن نفيد بهمن الرهبية على ولسبه واماالية بعان على فتولعة المال على تحارب المال والسرس مولاين تحلي مولا ع اللحل يحص عبداسي الما عس الهمير . مون أكا برعاء عد نقلاء فط البح العالمالة Country of the Charles and the

الصورة ١٥

وهذا في عرف أهل العلم دليل قاطع من ثبت عدل ثقة يروي عن من هم في نفس حاله من العدالة والثبوت والثقة وتبيان كافي أن هذا نسب قديم متسلسل يرثه الصغير عن الكبير من القرن العاشر إلى زمن قريب إلى أن أصاب نسبهم مايصيب جميع الأنساب من الأوهام والهوى وتشابهات الأسماء حتى تعصّب له من تعصّب وأنكره من أنكره.

ثم نأتي لما نقله الشيخ إبراهيم بن صالح ابن عيسى المتوفى عام ١٣٤٣ للهجرة من تأييده لما كتب الشيخ محمد بن أحمد قاضي العالية حين رأى الوثيقة بأم عينه وبخطيده كما رأى سلفه أخرى مثلها ونقلها حرفاً بحرف إثباتاً لصدق أو لائك الأوائل وأمانتهم العلمية وورعهم وخوفهم من الله حتى في مسائل صغيرة كالأنساب الجاهلية البعيدة (الصورة ١٦).

إلىك وكربس عقبة بن سُنَيْع ونسب طهية من الانتراف وابع منيع مشهور المرالغ طومن الذب كأنوا الادوا الموم امتم ويت ا من اها خدمن جعك نسب العقيمة في نسفيلان ذي الوير المراكم بن عدي معدمناه مواد بمطاعر فعال وهد به قاسم فسعود سعفير in some many son solod seems of the cup in show sie we de wolder se variatione الى سى موقع مناسى معدى مانان المهم و دى ل الا وجه عبد المرب ilou list of an huradishess shill him so hi con in على من مسعود الم غيلان دى الورب معتبر به تحيين بمسعود م حارير مع اغ ان ذك اعزم عداسره ما موقد اله العدم انروهس والسرق مرهاجهه بالويد المتا والمام المام ال a bla interies of hear flear enough having Chipolita O sema conservato and o vete apo elacing regular of lung strong bloom of to اعلم الثالوها الهرائع عموم في في مرس علوي سوهي لا على على الذكور لمولال وها ذاخ وعد السول الماسير الات الما لامق في وهو على فيهم على على اسم إليه فراخ بن جريم على الرق وهو على المروض والمقامني المووض

بيان سي العصب العرامية ٥ افعل وإنا انعتر الاسرلما العيم مساكري العيم فين هذا فانعلت مع وظالك محده عبد إسر العالمين الأعرب الأعرب الأعرب الم للدالجعية فالعنا فانقلت من فط المعربي عبد السرين فالح العقيبي المتين الدينية وساس بلرعنين ونقلته معض وي نسب المنع عد العرب وهر ما معربات عدائع عدالعرز ابنطر برابعيم ومره عد العاب معداسه عد الوهاب ابن موسی جمعید القادر س را سدس بر بدین جدین بر دار ابن مشرف بن عرب معمنا دبري سي راخرب جربب ster we are former of the series نسيد بمثلادب رهني شوال بمربيعيد الم مالايم حنظر به مالايم دلا مناه به عدم وسه إدَّان فاعتبه الياسية معنى وزاريه معديه عدنال إنهر قارمها السنس العقبة منقال سنطائح العالم مروا هر مو به و بسام به دنیا العامی وین فط على العصب المروس العديب ما المراج الي مر بسام وانع الهروي وسس النف وائد لمان ابن على وافعة الارد والعادر ووي عدا الم على به عام فالكنت في وعن هم وس عقبة الرب منعدًا ع المن الكليم صاص الحرية وكا وتوت إلى قدان اللي ولان عقبتر شي في القاموس السنية وسائر

الصورة ١٦

وهنا يتوقف المرء لينظر في ماقاله الشيخ محمد بن أحمد بن منيف بن بسام قاضي العالية المتوفى اواخر القرن العاشر الهجري والشيخ حسن بن عبدالله أباحسين المتوفى عام ١١٢٤ للهجرة والشيخ محمد ابن قصير الوهبي المتوفى عام ١١٢٤ للهجرة والشيخ عبدالمحسن الشارخي المتوفى عام ١١٤٦ للهجرة في اتفاقهم على الربابية قولاً واحداً.

كذلك ماورد في نبذة الشيخ عبدالله العنقري التميمي المتوفى عام ١٣٧٣ للهجرة التي عدد فيها أنساب كثير من الأسر النجدية والقبائل المشتهر انتسابها لتميم ونسب فيها الوهبة لعدي الرباب كبقية أسلافه مثبتاً أن هذا القول عاش إلى زمانه وأنه قول موثوق لم يخترعه عابث أو حاقد (الصورة ١٧).

ذكري مان باهدادمان مع لمان في المرون العم اهل ربع المع عليان والدافعة العالما أو اعلىزىدا وران مى فرى الوشم المبع فر بنواروالعيس معذير منا تنبي احبومك وترملا مع زمي فالري بارالصديع رض الع عنه الم مره لليا الكذا والعل النة عربية عزارم عنه ادبى والمراها عذره ال مراح بنوتور بعيد مناة ب ادر مط ندا در ملا الياب وافق مع على اهل اوسية الريس العرال مد قبل لنواصر وهو بنوا رهب راهل سفيلة قبل بى زيرود - Vision reduces en Jb die Jose ci. ع على مى لمان النصم جيران بقال لم الموجم لمنقون هم والوهب وبن فئ ف فعيدنا في الرباب وكزيك افريق بنوالت الزوعي هرج الخطفالني وكالوا اولا العدب إلىود المردن بالوشم ع عروارغه وفالعالم من واديالمن مدر ره العربيات المع دنون البوم الذي مد ك والدالع

الصورة ١٧

ورغم مافي النبذة من أخطاء، فهي في النهاية جهد بشري، إلا أن الشيخ رحمه الله أثبت العدوية الربابية موافقاً بها من سبقوه من العلماء الأفاضل الكبار المقتدى بهم في نسب الوهبة.

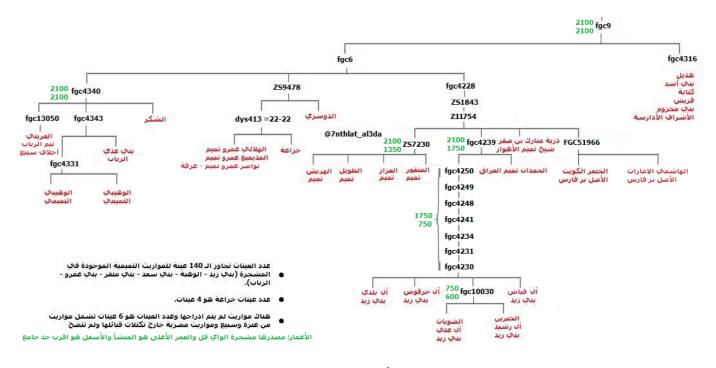
ويحتج البعض هداهم الله في ماكتبه الشيخ عبدالوهاب بن موسى المشرفي الوهيبي في حين ختم اسمه بـ "التميمي نسبا ومحتدا" ويتجاهل أن الرباب جزء من تميم و لا شك في ذلك كما أن الدارج عند العلماء السابقين في سلسلة النسب لعبدمناة أو الرباب قولهم "الرباب بن تميم" و "عبدمناة بن تميم" و هذا تفسير أوجه من وضع الحنظلية التي لم يقل بها الشيخ أصلاً ولم تخلق في زمانه و تحميل كلامه فوق ما يحتمل.

ومن العجيب والمستغرب أن يتجه باحثوا الوهبة عفى الله عنهم إلى إتهام عثمان ابن منصور الناصري كمبتدع لهذا القول مستغلين موقفه من الدعوة ومواقف العلماء منه!

والواجب على الباحث الحق المؤمن بوعيد النبي لمن انتسب لغير أبيه وغير قومه أن يتجرد من هواه وينظر لما بين يديه من الأدلة. ولو افترضنا تواطؤ رجلين أو ثلاثة وهو جائز على نسب ما فكيف نفسر قول من سبقهم ومن عاصر هم ممن شنّع على هؤلاء المتواطئين كقول الشيخ عبداللطيف بن عبدالرحمن عن الشيخ عثمان ابن منصور بأنه "فيه رعونة" وأن شرحه لكتاب التوحيد "فيه منكرات ودواهي" ومن ثم يوافقه على النسب!

والدليل الأخير الذي أود إبرازه هو نتيجة التحاليل الجينية للوهبة والتي أتت موافقة لذلك كله من النسب في عدي بن عبدمناة. فقد اجتمع الوهبة بعديان الوشم قبل غير هم ومن ثم إلتقوا بحاضرة العرينات أهل رغبة والعطار أحلاف سبيع والذين منهم الشيخ إسماعيل بن رميح المتوفى عام ٩٧٠ للهجرة وقد خطّ الشيخ نسبه بيده على آخر نسخه لـ (شرح مختصر الزاد) وقال: "إسماعيل بن رميح بن جبر بن عرينة بن حماد بن عرينة ابن محمد بن عيسى بن عرينة التيّمي" ومن أحفاده الشيخ عبدالرحمن بن محمد الفارس المتوفى عام ١٤١٨ للهجرة صاحب كتاب (نبذة في ذكرى نسب آل فارس) والذي قال فيه متحدثاً عن نسبه: "فهم فخذ من العرينات الذين هم بطن من تيم الذين هم قبيلة من قبائل الرباب ..." إلى أن قال: "... وهذا آخر ما وجدته من هذا النسب واطلعت عليه وسمعته من أفواه الرجال ومن بعض كتب الأنساب".

والخريطة الجينية أيدت كلام الشيخين فيما عدى مسألة قرابتهم مع بني ثور سبيع (الصورة ١٨).



الصورة ١٨

الخاتمة

بعد أن نظرنا في أدلة كل قول بشكل علمي نقول أنه لا دليل يغلب أدلة الرّبابية في نسب الوهبة، وهذا نعمة من الله على تلك القبيلة محسودون عليها حيث أنعم عليهم بعلماء أفذاذ دونوا نسبهم بسلاسل تربطهم بأجدادهم بلا انقطاع.

اسأل الله العزيز القوي الحميد الرشيد أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه في تبيان بعض ما اشتبه وأشكل على أبناء عمومتنا الوهبة. والمعلوم عند الكثير أن النسبة للرباب هي نسبة لتميم كما قال الشاعر غيلان ذو الرمة عم الوهبة في أبياته المشهورة:

يعد الناسبون إلى تميم بطون المجد أربعةً كبارا يعدون الرباب وآل سعد وعمراً ثم حنظلة الخيارا

وقول جرير بن عطية اليربوعي التميمي حين هجي الراعي النميري في قصيدته الدمّاغة:

فلن تستطيع حنظلتي وسعدي ولا عمري بلغت ولا الربابا

ولا استنكار عندي ولا استنقاص في هذا النسب العريق الشامخ ويكفي الوهبة فخراً ما أنجبه وهيب رحمه الله من علماء وأبطال كان لهم أثر محسوس ومشهود على واقعنا اليوم.

وهذا وصلى الله على المختار المصطفى نبي الهدى عليه أفضل الصلاة وأتم التسليم وعلى آله وصحبه ومن اقتفى أثره إلى يوم الدين.

انتهى وتم في الثالث من شهر ربيع الآخر عام ١٤٣٩ للهجرة.

الفهرس

الموضوع	الصفحة
المقدمة	1
منهج البحث	2
الأقوال في نسب الوهبة	2
القول الأول: رفيدة قضاعة	2
القول الثاني: حنظلة تميم	3
القول الثالث: الرّباب	8
الخاتمة	19
الفهر س	20